



14432

III

Mod. St. Br. P

kol.komp.

Collegii Crac. Soc. Jesu. Fasces mortis gentilitatis  
Korymbosorum secus in geminata funera  
Illustrissimae Domus expeditis funestatis.

PANEG. et VITAE

Polon. Fol.

№. 47/4





Biblioteka Jagiellońska



stdr0005325

F  
10  
11  
PE  
K  
S  
Ex  
Gr



# FASCES MORTIS.

Gentilitijs KORYCINSIORVM Securibus

In geminata funera

## ILLVSTRISSIMÆ DOMUS

Expeditis

## FUNESTATI.

Commune vulnus ex immatura morte,

*PERILLVSTRIS MAGNIFICI DOMINI,*

# D. FRANCISCI KORYCINSKI.

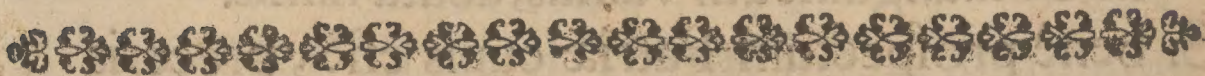
CASTELLANIDÆ BRACŁAVIENSIS.

Sentiente Collegio Cracou. Societatis IESV  
SS. PETRI & PAULI Apostolorum

&

## testante.

Anno Domini 1696. 7. Junii.



## CRACOVIAE.

Ex Officina Francisci Cezary, S. R. M. Illustris: ac Reverendis: Dñi Episc:  
Crac: Ducis Severiæ, necnon Scholarum Novoduorfcianarum Typographi.





# In Illustrissima KORYCINSIORUM Arma.



Quod legis, inscripsit geminata BIPENNIS acumen,  
In Consanguineum vulnus, acuta nimis.  
Si benè prospectum Patriæ cupis esse, preceris  
In similes ictus ASCIA fiat hebes.







**S**Ternimur, & tumulo parvū claudente cadaver,  
Spes immensa iacet, validā præcisa **SECURI**.  
Erudit ipse dolor, veniant quo vulnera ferro,  
Et quantum Fortuna favens his contulit armis  
Robur, clade docet. Servassent fata **BIPENNI**  
Robustas virtute manus, numerosus ad aras  
Iffet Pluto tuas hostis, Dominiq; cadaver  
Gente redemisset, numerum superante ruinâ.  
Odrysiaæ fera lustra Deæ hæc, tremefacta **SECURI**  
Culmine non ultra cirent nutante fragorem,  
Nec Dominæ finerent unquam latrare molossos.  
Ipsa suo malè pulla loco Diana, doleret  
Bistoniam se audisse Deam. Quæ vertice Pindi  
Assurgit, lauros inter formosior omnes,  
Hoc casura fuit ferro, hanc signavit Apollo.  
Sumeret emeritaæ quam post sua præmia fronti.  
Hæc **KORYCINIIS** Virtus innata sponondit,  
Cunis digna suis, hæc mens præfaga canebat,



Sed quæ spes fuerant, nunc sunt tormenta doloris.  
Ferrum, quo Patriam voluit Fortuna tueri,  
In nos Parca vibrat, nostris nos conficit armis,  
Inuidiam factura Deæ, quasi tela ministret  
In nos, quæ largâ congeffit munera dextrâ.  
Vulnus hiat, nondum de vulnere facta cicatrix  
Sæuit adhuc. Quid dira novos intorquet in ictus  
Mors ferrum? & nondum siccis post funera Matris  
Luminibus, lacrymas noto sibi currere calle  
Cogit, deflendo geminat dum funere funus.  
Pone moram lacrymis, spatium da sæva dolori.  
Quid lacrymas cumulas? quid luctibus eripis ævum  
Non suffecturum lacrymis? temeraria nescis,  
Quantorum sæcundus erat cinis ille malorum,  
Cum Natum comitata Parens raperetur ad umbras,  
Defleri si posse brevi tot funera credis  
Tempore. Ne tamen inde canas elata triumphum.  
FASCIBVS atratis ferrum quod iungis Avitum.  
Hoc funestatos monstrat tibi pagina FASCES.

Tot



ris.

us

ris

m

as,

m

t

**T**ot vno elatas funere spes, communi omnium dolori extinctam, quia publicæ natam expectationi Indolem, & nunquam non immaturâ periturum Morte, Illustrissimum Adolescentem non ijs lugemus lacrymis, quæ nihil ultra, præter ereptam vitam, nihil præter illatam tumulo inanem plerumq; expectationem Fatorum exprobrent crudelitati. Damus magno Cineri lacrymas, sed quia in illo millena Patriæ solatia, non vano omine polliceri potuimus. Habet unde Fata in crimen vocentur, Funus hoc, habet unde malignitati imputetur, quod in necessitatem eorum reiici solet. Retulit nimirum cæca mors vulnus quæ in Avitam Tuam impegit Asciam Perillustris Castellanida. Tot in Te cum eripuerit solatia, Tecum unâ Patriâ sublata Securi, suos quoq; Fasces funestavit. Nimirum acuebas Tu in excidium hostium Asciam Tuam, & quia invida magnis conatibus Mors obstitit, in illam ipsam ut pote humani generis hostem Ferrum Tuum strinxisti. Frustra sæpe invidiam accersere gemitibus nostris, conamur fato, ita plerosq; è vitâ tollit, ut ne iustè querendi, quòd sustulerit, relinquat facultatem. Cuius enim luctibus occumbere meruerunt, qui sibi ipsis nonnisi victuri fuerant? At Te Perillustris Castellanida publicæ educatum spei, victurum communi omnium bono (quæ KORYCINSCIORVM Indoles est) nobis cum invida mors submoverit,



omnium odiis in metam stetit, iisdemq; Solibus an-  
quos Tibi eripuit, nostram accendit iram. Quid sec-  
quid enim in aliorum Funeribus querulus Fatis obii-  
ciebat dolor, id totum nos in hoc cumulatis luge-  
gendi rationibus reperimus. Nondum adultam pla-  
ætatem, longissimos dignas ævo Animi dotes, in  
immaturo aliorum fato, prætendebat: hunc donā-  
dum fuisse generi, illius parcendum ætati, huius ani-  
mi magnitudinem non tam angustum tempus me-  
ruisse clamitabat. Tu Natalium Gloria Illustrissi-  
mus, egregiis animi ornamentis & virtute summus br-  
solâq; Maximis minor ætate, nobis occumbis, quam dis-  
eò acerbius, ereptam Tibi, dolemus, quò penitius ad-  
non tam annorum, quàm virtutis spatia subducta no-  
vimus. Quanquā si virtutem Tuam attendimus, im-  
mensum plane ævi spatium exegisti, si annos, modi-  
cum, si omnium nostrum desideria nullum. Prodigida-  
sæpe lacrymarum dolores, aliorum super tumulis, etiā-  
quod lugeāt ipsi quærere debent, cumq; ad præteri-  
ta mentē reflexerint, super causis, unde erūpāt in ge-  
mitus, unde alto pectore trahāt suspiria, secum ipsi de-  
liberant, qui si ad examen vocarentur prodegisse ac-  
profudisse lacrymas, quas impedere debuerāt, con-  
vincerētur. At nobis unde quaque circumspicienti-  
bus amplissima sese lugendi pandit materies, & veluti stri-  
quoddā mare aperit, cui lacrymæ nostræ, illabātur. Po-  
Non Tu supra tumulum stantibus, qualis esse debu-  
eras memoraris, sed qualis fueras, cōploraris. Non vel-



ous amica fatigantur præsagia, vana futurorum fictione,  
uid sed memoria, iam per anteacta deduci potest, qualē  
obii virtus propria omnium proposuerat oculis, nec qua-  
s lulem duntaxat nascendi dignitas & maiorum exem-  
tampla promittebant.

, in Sed audendum tamen semel, reformidet quan-  
onā tumvis dolor, sua illi propius iactura inspicienda est,  
ani palam sit qualem quantumq; lugeamus, tum de-  
me mum lacrymis nostris quisq; obiiciat quod nimiae  
issi sint, nam quod minores pro iacturae mensura expro-  
us brandum non metuimus, cum in aperto sit cla-  
amdis nostrae magnitudo. Parvae quoq; casae cum  
tius ad ruinam impulsae sunt, spectantium non raro mo-  
no-vēre suspiria: Magna in suis ruderibus dum sepulta  
im-iacent aedificia, praeter complorationem, etiam sci-  
odi-ri desiderant, quo architectante, qualibus nixa fun-  
ligidamentis steterint, quantā superaverint aetatem. Or-  
etiātus itaq; Perillustri Castellanae is fuit, qui serenif-  
eri-simum publicae felicitati diem promittere poterat,  
ge-si ad aetatis meridiem pervenisset.

de- Quemcunq; requires  
acHac de stirpe virum, certum est de Consule nasci.  
on-Per Falces numerandi Atavi, eo etiam Maximi,  
nti-quod illius Maiores essent. Vnde & Avitum Illu-  
utistrissimae Domus Decus, vel inde S T A R Z A  
ur.Poloni Orbi appellari crediderim, quod inter Tri-  
ou-umphos ac perennis gloriae labores consenuerit,  
onvel, quod nullum isto, antiquius, viderit Sarmatia,



felicitatis suæ, instrumentum. Si verò in Martis  
acie publico laborantem bono spectavero, quan-  
ta laudum sylvæ Triumphis illius annuit, Securi ca-  
put subiicere debuit, quisquis se hostium, trium-  
phali Ferro obiecerat. Quisquis inconsultâ te-  
meritate in illud impegit, brevi truncum sine Ca-  
pite corpus fuit. Miraris tamen Asciam hanc nulli  
colligatam Lauro, publicæ felicitati vincunt KO-  
RICINII. Omnem cum Patriæ dederint flo-  
rem, sibi nihil reliquere. Quid enim hæc orna-  
menta quærerent, quibus maximum decus, nulli par-  
cere præclaro pro Patria labori. Adde, quæ ni-  
hil molitur, quod non æternitati subserviat, non è  
suâ Maiestate PATRITIA SECVRIS  
facile defluentium foliorum virore vestiretur. De-  
disses plures Patriæ nostræ Fortuna Ascias, at potius  
dedisses plures his similes (quæ Avitam vibrabant  
Securim (manus pridem hostium Vrbes, Regna,  
excisa, hoc est barbaræ feritatis receptacula, deser-  
ta forent. Non tamen ego hic, singulorum, sine  
quorum ferro Mars inermis videri potuit, nomina,  
in paginam deduco: tum, ne publicam memora-  
bilium ad posteros, labilem arguam memoriam,  
tum, ne altam illorum interrumpam quietem, quam,  
vivi ut Patriæ afferrent omnem prorsus à se, pul-  
chro pro Patria dediti labori, exclusere. Quin  
laudibus efferre supervacaneum censeo, quos hosti-  
um attollunt busta. Nempe hanc unam ut omni-

um



um pro Bono publico laborum avidissimi, ita modestissimi eorundē aestimatores elationē admiserē. Amarunt illi pulchra pro Patriā subire discrimina, amarunt vulnera, at non quia, perennis gloria quasi ē laudum fonte eis manaret, sed quod exaggerati erga Patriā amoris ferreo stylo exaratae notae essent. Tanti itaq; Heroes omnē excessū laudem, qui ipsam etiā admirationem superarunt. Ideas sub concavo lunae finxerit Plato, ego, cum Avito stemmati insertam Lunam videam, tantorum Heroum progeniem, à Caelo deductam crediderim, & vel ideo in terras descendisse, ut quales ab aliis fingi possent, à KORICINSCIS exemplum haberetur. Nunc iam ab iis qui sago claruere, ad eos qui Togam ornarunt, transeo. Scilicet ipsorum sequor vestigia. Non aliā ad hanc illi ivere viā, non aliter verticē submiserē honorum Insigniis, nisi prius militari pressum galeā, non prius fasces prensarunt, quam manus ad ferrū hastamq; erudisēt. Hic verò in oculos involat Regni Aquilis Illustrissimus STEPHANVS KORYCINSKI Poloniae Cancellarius, qui ita Regni tractavit Ceras, ut suae virtutis pretium, omnium animis imprimeret, sicq; eos gesto munere flexit, ut cereos posthac ad omnia habuerit. Eminent Leopoliensibus magnus Tyaris Illustrissimus ac Rndissimus ADALBERTVS KORYCINSKI, ex quo Pontifice, documentum Leopoli cepit, quāto potior mentium, quam montium suorum esset magnitudo, & quam praearet ab illustri virtute mutuari lu-



cem, quam à tergemino suo fidere derivare. Quid  
reliquos prosequar, impar etiam recensendis, A-  
dalbertum Lancicensem, Alexandrum Ravensē Pa-  
latinos? Spectavit in iis Senatus Consilia, ex Genio  
Patriæ armata, atq; in nodos expedita, mētis quam  
ferri acie acutiora. Sed quid ego luctus accumu-  
lo? Quid antiqua revoco funera? & quasi recens  
vulnus non sufficeret, nondum obductas, acerbâ cō-  
memoratione exaspero cicatrices? Quanquā anti-  
qua funera quid voco? hoc rursus renovata in fune-  
re. Multum nimirum ex Maioribus in Nepote super-  
erat, quo superstite, ut plurimâ sui parte se victuros  
rebantur, sic extincto ex integro cōmortuos senti-  
unt. Vivam sui imaginem Vmbræ circumstabant  
Maiorum, & quisq; seipsum, quasi in speculo contē-  
platus, quos ipse impendere Patriæ annos optave-  
rat, Nepoti precabatur. Nos ipsi quoties iacturæ  
in tot Illustribus Viris animum subibat recordatio,  
mæstis oculis amissâ solatia in eo circūspiciebamus,  
& in novas illico spes in nova erigebamur præfagia:  
moderatiùs detrimenta nostra ferentes, quādiu spes  
restaurandi aleret. Elusa quoties fatorum crimine,  
in tot Illustribus Viris, animum irritabat expectatio,  
ad illum spem remittebamus: Ille vero superabat o-  
mnium desideria, ut tanto Generi respōderet, egre-  
giâ fallendi arte, eludebat spes nostras, cum illæ ma-  
xima quæq; de illo sibi pollicerentur, Ille præstaret  
maiora: nec puduit vota nostra discere, quid opta-  
re, quid expectare ab eâ Indole deberent, cui cum  
Mater.



Materno Genere KONIECPOLSCIORVM  
influxit sanguis.

Sed iam inter lacrymas ad Te nostra delabitur  
Oratio, cuius indulsit dolori, *Illustrissime Castellane* Pu-  
blicos placuit præmisisse luctus, ut pateret manife-  
stius in Tuo, plurimum funus efferri. Luges nimirum  
Natum *Illustrissime* Genitor sed quia publicæ spei  
eum crevisse videras, tantumq; à Te amissum doles,  
quantum illius Indolē, Bono publico noveras pro-  
futuram: sic alienā clade Tuam metiris calamitatē,  
ad publici doloris mensuram, fundis lacrymas: me-  
ritus proinde, qui omnium solatiis studeres, omnium  
vota, ut in Tanto Filio subtracta ætas, seculis com-  
pensetur. atq; in *Perillustri Canonico Premisliensi* IOACHI-  
MO KORYCINSKI luceat Tibi Geminatā luce  
pro Castore Pollux.

### LVCTVS SOLVTIOR LIGATVS.

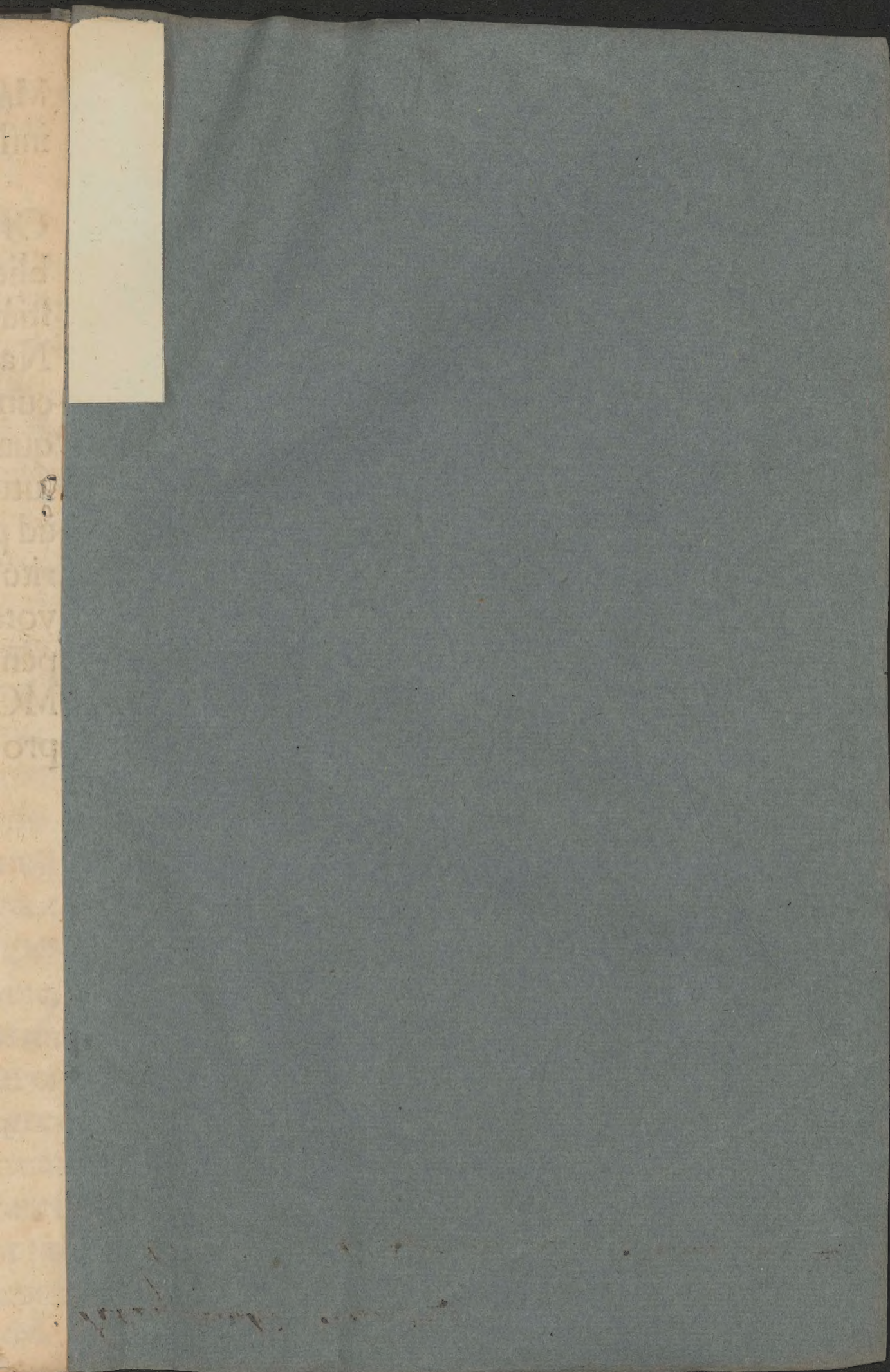
**S**I lacrymas spectare Patris, Patriæq; dolores,  
Si gemitus, possent fata videre Spei,  
Corde licet diro sensissent Fata dolorem,  
Tristiùs in tantis illacrymando malis.  
Nam quis non doleat, natos super æthera soles,  
In medio cursu, cum Phætonte mori?  
Quis non indoleat, cum littore navis in ipso  
Naufraga, demergit quas onerabat opes?  
Spes, Patriæ cecidit, cum vitæ surgeret ortus,  
Occidit illustrem Phosphorus ante diem.  
Ille Patres Patriæ, Proavos, Atavosq;, Patremq;,  
Et faciem Regni, frontis honore tulit  
Ille Senatorem teneris spondebat in annis,  
Consilium Patriæ mens inadulta dabat.  
Si Mavors iterum voluisset visere terras,  
Rursus & humanâ vincere bella manu,  
Si Pietas hominum voluisset fingere mores,  
Gratia si placido vellet in ore loqui.



Illius in roseo risisset Gratia vultu,  
 Nec posset proprio dulciùs ore loqui;  
 Illius & Pietas simulâset corpore mores,  
 Et magis hoc vivens corpore sancta foret;  
 Illius & Mavors ferret per bella lacertos,  
 Cor, ausus, animum, pectora, colla, manus.  
 Spes amissa redi! quia dignè plangere nescit  
 Te, licet edoctus cordis ab arte dolor.  
 Audiit & tristi temerè spes nixa sepulchro,  
 Sic inter lacrymas emoriendo gemit.  
 Tune ruis? cui nixa Domus supereminet omnem.  
 Fortunæ molem, quâ superatur Honor!  
 Noscitur ex casu, quantum Libitina superbit,  
 Quod sit par tantæ tanta ruina Domûs!  
 Emoreris pretiosa mei Fortuna laboris  
 Fastorum totâ Posteritate labor!  
 Emoreris, Pietatis Honos, & Fama luventæ,  
 Delicium decoris delicij; decus.  
 Pallet in exanimi perterrita purpura vultu  
 Quæ formas inter gloria prima fuit!  
 Illustres Cera gemitu fervente liquecunt,  
 Et lucent umbris pompa dolenda tuis!  
 Me nisi sollicitis tardasset gloria curis,  
 Sensissent iras Fata superba meas.  
 Voluebam Fastos, peragrabam culmen Honorum;  
 Cùmque moror, moritur vita suprema spei!  
 Sed quid ego remoror solatia mæsta querelas?  
 Præstat in hoc tumulo Te moriente mori!  
 Planxit; & emoriens, per faucia tela dolorum  
 In tumulum fosso pectore prona ruit.  
 Cùmq; sacros Cineres ferremus in atria mortis,  
 Hos procul ex Feretro carpsimus aure sonos.  
 Munde vale, Fortuna, Pater, Fratresq; valete  
 Quos Consanguinitas, vel sociavit Amor.  
 Ibo memor Vestri, manesq; precabor, ut annos  
 Adjiciant Vobis, quos rapuere mihi.  
 Ad Vos cum Zephyris suspiria mæsta ferentur,  
 Ad Vos cum nimbis tœdia nostra fluent.  
 Hoc unum doleo, Patrio cùm pector ab Orbe,  
 Quod non emoritur me moriente dolor.  
 Vivite morte meâ, nostrô succrescite casu,  
 Et quòt ego cineres, tot numerate dies.









~~Kopyński Stanisław~~  
~~Cracovien Collège des Jeunes Français~~